

L'interview de DAB'S

Nino et Rebecca, Tony et Alberto... Tu as toujours eu de l'affection pour les duos déjantés. Avec John Rimbaud, tu remets ça mais en allant encore plus loin dans la dichotomie...

Je trouve le principe qu'il n'y a pas de fiction sans friction s'applique bien à ce que je veux faire. D'autant plus que j'aime beaucoup les personnages qui râlent et se disputent, cela me les rend plus accessibles, plus vivants et ça me permet de me faire plaisir sur les dialogues, en jouant avec une syntaxe bien colorée.

Comme son nom l'indique, ton héros, sous sa carapace de caricature « Stallonienne », dégage quelque chose de très poétique, non ?

Poétique, poétique... Peut-être, cela dépend de comment on l'entend. John Rimbaud vit ses émotions pleinement, souvent de manière excessive. Je crois que, dans sa brutalité, il y a une manière de s'exprimer. C'est un poète guerrier.

Ce n'est pas un hasard non plus si la petite fille s'appelle Jeanne... comme la Jane de Tarzan...

Oui, c'est Jeanne de la Jungle, quoi !

À un moment, Jeanne dit à John : « Tu verras, j'arriverai à t'initier au beau ». Ne serait-ce pas un peu la morale de cette histoire ?

Tu sais, je crois que la morale, s'il y en a une, c'est peut-être que le beau n'est pas toujours là où on le pense et cela vaut pour John comme pour Jeanne. À eux deux, je crois qu'ils vont le découvrir.

Tu as une affection particulière pour les films d'action à la Rambo ?

J'aime les grosses brutes qui ont l'air de fonctionner avec un réseau de neurones limité, mais qui ont la capacité de toujours nous surprendre. Je me demande finalement qui est le plus brutal des deux. John ou Jeanne ? Et puis, Rambo est un tendre, j'en suis persuadé.

Est-ce que cette « saison en enfer » en appelle d'autres ?

Je sais déjà comment va se passer la suite. J'aimerais confronter l'hyper-adaptabilité de John dans un autre milieu, ce qui le rendrait peut-être plus vulnérable. Imaginez John Rimbaud dans la grande ville... Ça risque de faire des étincelles !

À propos de l'auteur

Dab's

Né en 1972, il réside à Toulouse. Il se fait connaître avec la série *Tony & Alberto*, d'abord publiée dans le magazine *Tchô !*, puis éditée chez Glénat. Son coup de crayon ravageur et son talent pour l'humour absurde lui valent de nouveaux succès avec les séries *Nino & Rebecca* puis *Késako*, toujours chez Glénat. En 2018, il rejoint Bamboo Édition avec *Le Club des Huns* (2 albums publiés à ce jour).



BAMBOO ÉDITION
www.bamboo.fr

Aimma So
Tél. : +33 (0)7 81 14 30 64
a.so@bamboo.fr

Relations presse
Nazir Menaa
Port. : +33 (0)6 31 05 01 07
n.menaa@bamboo.fr

Contact presse Belgique
Thibaut Fontenoy
Tél. : +32 (0) 499 98 75 84
t.fontenoy@bamboo.fr

John ^{DAB'S} RIMBAUD

Une saison en enfer

Sortie BD
le 3 avril
2024



BAMBOO ÉDITION

Faites le plein d'humour, de testostérone... et de tendresse !

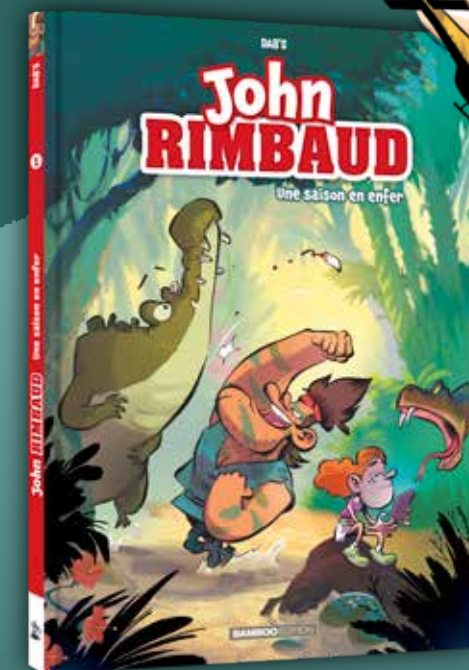
“ La seule chose qui pourrait m'arriver à la cheville... ce seraient mes chaussettes ! ”

John Rimbaud

Empoignez votre machette, serrez fort votre bandana autour de votre crâne et enfoncez-vous sereinement dans la jungle ! Avec John Rimbaud à vos côtés, vous êtes à l'abri de tout... sauf d'un énorme éclat de rire !

Après son délirant Attila du *Club des Huns*, Dab's revient avec un nouveau héros encore plus calamiteux qui nous entraîne dans un univers bourré d'humour, de testostérone et de tendresse.

Un personnage survitaminé et à contre-courant qui fleure bon le cinéma d'action des années 80 et dont le patronyme nous rappelle bien sûr un autre personnage, musclé et désespéré, prêt à relever les missions les plus difficiles. Et, dans ce premier tome intitulé « Une saison en enfer », la tâche est plus qu'ardue : John va devoir apprendre la (sur)vie – la vraie – à une petite fille qui n'est pas du tout prête à se laisser dicter sa façon de voir les choses.



John Rimbaud mène une petite (sur)vie pépère dans la jungle avec Victor, son éléphant de compagnie. Jusqu'au jour où son mentor, le colonel Troup, débarque en hélicoptère et lui propose une dernière mission qui va bouleverser son quotidien. John doit reprendre du service et... s'occuper de l'éducation de la fille du colonel.

Scénario & Dessin : DAB'S
ISBN : 978 2 8189 8900 5
48 pages - 11,90 €

Sortie BD
le 3 avril
2024

