

Rencontre avec William & Cazenove

D'où vous est venue l'idée de faire un album sur les doudous des *Sisters* ?

CAZENOVE — C'est notre éditeur, Olivier Sulpice, qui a pensé qu'il serait sympa de faire un livre un peu différent d'une BD, et qui mettrait en avant les doudous des *Sisters*, Puduk et Ramollo. Pour ma part, je cherchais depuis un bon moment comment faire vivre ces deux personnages qui animent chaque haut de page dans *Les Sisters*.

Le format est différent d'une BD franco-belge classique. Pouvez-vous nous expliquer ce choix ?

CAZENOVE — Ça correspond à cette envie de faire un livre un peu différent. Il y a en effet des pages avec des cases de BD, d'autres avec un grand dessin d'illustration, d'autres avec des dessins sans contour de case...

Je pensais que ce serait compliqué à mettre en place,

mais finalement William a trouvé assez rapidement la bonne façon de faire vivre ces pages.

WILLIAM — Par rapport aux *Sisters*, il y a un net changement dans les cadrages, avec de nombreux dessins pleine page et un nombre de cases variant beaucoup. Un casse-tête au début, car ce que nous voulions avant tout c'est que ce soit évident à lire pour les jeunes lecteurs. En tout cas, je me suis bien amusé avec ces deux petits doudous qui nous suivent aussi depuis 15 ans. Il faut dire que Christophe a su trouver une intrigue délirante et mêlée d'humour qui m'a inspiré.

Est-ce que vous aussi vous aviez un doudou quand vous étiez enfants ? À quoi ressemblait-il ?

CAZENOVE — Je n'en ai aucun souvenir. J'ai juste gardé une peluche de Clochard, le chien de *La Belle et le Clochard*. Un beau toutou de 60 cm de haut qui appartenait à mon frère, et qui m'a suivi dans mes déménagements. Il est dans mon bureau (je le vois de là où je travaille).

WILLIAM — Non pas de doudou pour moi ! Marine (sa vraie fille ! - N.D.A) a toujours les siens, mais dans un drôle d'état ! Puduk et Ramollo trônent gentiment sur une étagère.



À propos des auteurs



CAZENOVE
Scénario

Christophe Cazenove est né à Martigues en 1969. Ses études littéraires le conduisent à travailler douze ans... en grande surface ! C'est vers sa 10^e année de mise en rayon de produits surgelés qu'un de ses projets retient l'attention d'Olivier Sulpice, fondateur de Bamboo Édition : *Les Prédications de Nostra*. Dès lors, il collabore régulièrement aux séries de Bamboo, mettant son humour au profit de nombreuses séries phares telles que *Les Sisters*, *Les Pompiers* et *Les Petits Mythos*. Plus récemment, il a signé le scénario d'*Amy pour la vie* et du *Zoo des animaux disparus*.



WILLIAM
Dessin & couleur

Après un album médiéval, *Alban de Montcausson*, publié en 2003 chez Aveyron BD (scénario Philippe Ajalbert) et un polar, *Baraka* chez EP éditions (scénarisé par Georges Lautner), William colorise les albums *Agatha Christie*, *Bonecreek* et *Amerikkka*. Depuis 2008, il met ses filles en scène dans la série humoristique phare *Les Sisters*. En parallèle, il publie deux autres séries chez Bamboo Édition : *Tizombi* et *Wat, la fée qui ne voulait pas perdre ses ailes*.



BAMBOO ÉDITION
bamboo.fr

Aimma So
Tél. : +33 (0)7 81 14 30 64
a.so@bamboo.fr

Relations presse

Nazir Menaa
Port. : +33 (0)6 31 05 01 07
n.menaa@bamboo.fr

Contact presse Belgique

Thibaut Fontenoy
Tél. : +32 (0) 499 98 75 84
t.fontenoy@bamboo.fr

Cazenove

William

LES DOUDOUS DES
Sisters

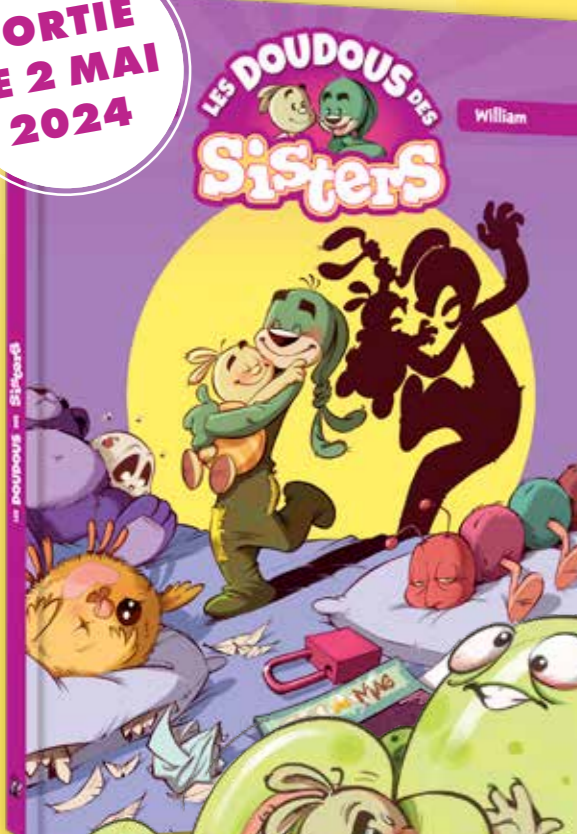
SORTIE BD
LE 2 MAI
2024



BAMBOO ÉDITION

Les doudous des sisters comme vous ne les avez jamais vus !

**SORTIE
LE 2 MAI
2024**



Dès que Marine a le dos tourné, ses doudous s'animent et vivent les plus folles aventures. Leur mission : protéger leur petite maîtresse à bouclettes blondes des peurs enfantines ! Mais aujourd'hui, rien ne va plus : Puduk a failli à sa tâche lors du dernier orage, et il est persuadé que Marine va lui en vouloir et l'envoyer direct dans le carton des doudous qui ne servent à rien. Même Ramollo n'arrive pas à lui remonter le moral. La seule solution est certainement de trouver un autre responsable des mauvaises nuits de la petite Sister...

Scénario : CAZENOVE
Dessin & couleur : WILLIAM
ISBN : 979 1 0411 0677 6
40 pages - 11,90 €



Coup de tonnerre chez Les Sisters !

Wendy et Marine ont encore réveillé tout le quartier ? Non ? Elles ont fait un match de catch qu'on retrouvera dans les annales et ont mis le salon sens dessus dessous ? Toujours pas ? Elles ont transformé le jardin en parcours de roller et ont détruit les plantations de Maman ? **Non, non et non ! Car cette fois, les deux sœurs n'y sont pour rien.**

En fait, elles passent même au second plan. Pour de vrai ? Oui, ce sont Puduk et Ramollo, les doudous de Marine, qui prennent les choses en main et qui deviennent les héros le temps d'un album !

Le duo d'auteurs, lui, reste intact.

Pourquoi changer une équipe qui gagne ? Christophe Cazenove, au scénario, et William, au dessin, reviennent en force ce printemps avec un thème universel, les doudous, un décor qui cartonne, celui des Sisters, et une intrigue certes pour les tout-petits, mais qui résonnera dans le cœur des grands.

Puduk

Doudou officiel de Marine, qui, selon Wendy, schmoute le camembert qu'on a laissé un peu trop longtemps au soleil. Respectueux des règles et du code du travail des doudous, il se lève tous les matins avec un nouveau proverbe et déteste les jours de lessive. Pour trouver qui a bien pu provoquer le cauchemar de Marine, il se transforme en docteur Puduk, l'associé du plus grand détective de tous les temps.

Ramollo

Électron libre, canard boiteux, doudou adjoint de première classe. Parfois un peu grognon, il adore faire des imitations de westerns et l'humour est son leitmotiv. Véritable «Ramollo Holmes», Il prend la mission de trouver le coupable très à cœur mais ne peut s'empêcher de faire quelques bêtises au passage...

